TÉCNICA

- NOTICIAS -

- AÑO 2006 -

ESCUELA TÉCNICA Nº 687

EDICIÓN Nº 10

Escaneado con CamScanner

COOPERATIVA GANADERA LTDA.

"MANUEL GREGORET"

Comb. de San Lorenzo 397

Tel.: 03498-480120 - Fax: 03498-480320

Correo Electrónico: coopgre@csdnet1.com.ar

Matadero Frigorífico Tel.: 03498-480216

3044 - GOBERNADOR CRESPO (Sta. Fe)

Sucursal:

CALCHAQUI - Tel.: 03483-15457218 - 15405010

Escaneado con CamScanner

Editorial

El impacto del artículo aparecido en el Diario "EL LITORAL" el 21 de julio de 2006 fue muy grande.
Más aún cuando vimos que en el listado de las diez primeras escuelas que recibirían dicho aporte en la Provincia de Santa Fe, está la nuestra: ESCUELA DE EDUCACIÓN TÉCNICA Nº 687.



Distribuirán ayuda millonaria entre diez escuelas técnicas

El listado

Las escuelas técnicas que recibirán próximamente los fondos económicos son las siguientes. Nº 279 Teniente Benjamín Matienzo (de Sunchales) obtendrá 80.325 pesos, Nº 461 General José de San Martín (Reconquista), 68.400 pesos; Nº 277 Fray Francisco Castañeda (San Justo), 146.985 pesos; Nº 486 (Cercarará), 70.950 pesos; Nº 484 Prefectura Naval Argentina (Villa Cañás), 226.565 pesos, Nº 697 Prefecto Marítimo Carlos A. Menzilla (Rosario), 99.130 pesos, Nº 687 República de Venezuela (Gobernador Crespo), 168.265 pesos; Nº 292 Teniente de Fragata Santiago Bonaltero (San Vicente), 117.930 pesos, Nº 298 Miguel Manfredi (Franck), 47.650 pesos, Nº 465 Manuel Belgrano (Rosario), 299.105 pesos.

nado en 4 millones de pesos; por

El lector puede preguntarse entonces: ¿cómo se logró este aporte de $168.265?
La respuesta tiene varias etapas:
* En el año 2005 se sancionó a nivel nacional la LEY DE EDUCACIÓN TÉCNICO PROFESIONAL, Nº 26.058, que creó un fondo económico para reequipamiento de los establecimientos, capacitación docente, ampliación edilicia, becas, etc.
* Las escuelas del país que estuvieran interesadas en ser incluidas en la asignación de dichos fondos debíamos inscribirnos a partir de Enero de 2006. Así lo hicimos.
* Luego debimos presentar un "PLAN DE MEJORA INSTITUCIONAL" donde hicimos constar las necesidades de inversión para crecer y brindar una enseñanza de mayor calidad.
* El proyecto presentado fue evaluado por técnicos del Ministerio de Educación de la Provincia, luego elevado a la Comisión evaluadora del INET (Instituto Nacional de Educación Tecnológica) siendo éstos últimos los encargados de emitir el predictamen, el dictamen favorable y la resolución de aprobación.
* De los 140 primeros planes elevados por la Prov. de Santa Fe, nuestra escuela, junto con otras nueve, fue seleccionada.

¡FELICITACIONES PARA TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA POR TAN IMPORTANTE LOGRO!

Escaneado con CamScanner

¿Qué hicieron nuestros alumnos durante el 2006?

2° Jornada de Simulación Empresarial

1° Puesto:
MARIANELLA MARELLI
ALEXIS MORÁZ
SHEILA LANCHI
FRANCO GIULIANI
GISELA BOURNISSENT

2° Puesto:
DAMIÁN E. GIULIANI
EMILIANO BARRETO
NICOLÁS BARRETO
MARTÍN PONS ESTEL

I Concurso de Dibujo "*El Mapa de los Tesoros del Bosque*"

FICH UNL

Mención para:

DÉBORA SARNIOTTI
ANA BELÉN VANNI
DAMIÁN S. GÓMEZ
ADRIÁN J. TORRES

III Concurso Regional de Ortografía

Esc. N° 315 - Vera y Pintado

MARÍA CRISTINA PUIGPINÓS
LAUTARO FINÓS

Juegos Deportivos Santafesinos
Final Provincial

Atletismo Menores:
3° Puesto Carrera: MARTÍN VILCHE
Salto en alto: GUILLERMO GARBAGNOLI

7° Puesto en Voleibol Mujeres Menores:
AGOSTINA BOTTA
VALENTINA ROMERO
MARISA REIDEYCO
ANA QUIRÓZ
BRENDA FINÓS
ROCÍO PONTE
ALEJANDRA CISNEROS

Olimpíadas Matemáticas
Instancia Regional

Nivel 1: BRENDA FINÓS
Nivel 2: CARLOS TORRES

Escaneado con CamScanner

TEXTO DE OPINIÓN

ANCIANOS



Actualmente se presenta ante nosotros una nueva realidad: el maltrato hacia los ancianos.

Antes ellos eran considerados sabios y justos, eran respetados. Hoy en día, sin embargo, estas personas son vistas como un blanco fácil, como individuos indefensos por los sinvergüenzas que rondan por las calles buscando una nueva víctima.

¿Quién se hace responsable? ¿Quién hace algo con respecto a esto? Creo que no vamos a lograr nada lamentándonos delante de un televisor. Como ciudadanos debemos exigir que se los respete y se haga cumplir su derecho a la seguridad ya que no pueden envejecer, o vivir su vejez, con miedo, temiendo usar bastón y poseer canas, los cuales, hoy en día , se han vuelto un símbolo de debilidad.

Jimena Pulgpinós
2° PBS

Escaneado con CamScanner

La música y sus distintas etapas en nuestra cultura



Después de analizar todos los estilos musicales a través de diferentes materiales (Diccionario, revista "folklore" -1969-) y haber hablado, tanto con adolescentes como con personas mayores, distinguimos diferencias a través del tiempo.

Si pusiéramos la música en una recta empezando por los años 50 como cero, pondríamos decir que en esa época la música era tranquila, estaba de moda el tango, que es un producto anónimo, profundamente popular, tradicional, vigente, con influencia criolla.

La guitarra milongueada del gaucho fue brindada para el tango.

La primera nota de un tango salió de una guitarra. Pero también esta el folklore, directamente ligado al tango, entonces podemos decir que "EL TANGO ES FOLKLORE".

Siguiendo esta recta luego llegó el rock, el símbolo principal fue "Elvis Presley" (1.935-1.977) impulsor de este estilo musical desde 1.956.

El rock, que es la abreviatura del rock and roll, es una danza en dos a cuatro tiempos con un ritmo muy acentuado.

Creado en la década del 50 y derivado del jazz, el rhythm and blues negros y diversos elementos folklóricos, da prioridad al ritmo con relación a la improvisación melódica. Esta definición de rock expresa el diccionario.

Este estilo fue evolucionando constantemente. En los años 60, por ejemplo, el rock era romántico y a la vez alegre, despertaba en sus seguidores esa cierta "locura sana".

En este avance constante de la música en general hasta la actualidad, todo lo que es instrumentos y mezclas en las tonalidades de la música, ha derivado en tipos de música digitalizadas, como lo son, por ejemplo, la marcha, la música electrónica, la electroacústica, que hoy en día despiertan euforia y excitación en los adolescentes.

A modo de conclusión podemos decir que la música despierta en cada uno de nosotros sentimientos y pensamientos únicos. Es, para casi todos, la compañía que se necesita cuando estamos tanto en grupo como cuando estamos solos.

Marianela Marelli, Silvio Vegetti y Sheyla Lanchi
2º Año C.A.D.

Escaneado con CamScanner

DEL "DIARIO DE UN NIÑO QUE NO NACIÓ"

5 de octubre:
Hoy comencé a vivir: ni mi papá ni mi mamá lo saben todavía. Soy más pequeña que una cabeza de alfiler y sin embargo, soy ya un ser independiente. Todas mis características físicas y psíquicas están ya fijadas. Por ejemplo, tendré los ojos de papá y el cabello rubio y ondulado de mamá. Otra cosa que ya está establecida, es que seré una mujercita.

23 de octubre:
Mi boca se abre hacia el exterior. Antes de un año sonreiré cuando mis padres se inclinen sobre mi cuna. Mi primera palabra será "mamá".

25 de octubre:
Mi corazón empezó a latir. Así comienza su función sin detenerse jamás, sin reposar nunca hasta el fin de la vida. Esto es realmente un milagro.

12 de noviembre:
Ahora están apareciendo los dedos en mis manecitas. Con esto me haré dueña del mundo y participaré de las fatigas de los hombres.

20 de noviembre:
Hoy por primera vez, mi madre se ha enterado por su corazón, de que me lleva en su seno. ¡Me imagino lo grande que será su alegría!

25 de noviembre:
Ahora ya se puede ver que soy una nena. Seguramente que mis padres estarán pensando el nombre que me pondrán. ¡Cómo me gustaría saberlo!

12 de diciembre:
Me están creciendo los cabellos y las cejas. ¡Qué contenta va a estar mamá con su hijita.

13 de diciembre:
Muy pronto podré ver, pero mis ojos están aún cosidos, como con un hilo. Luz, colores, flores ... Debe ser maravilloso. Sobre todo me llena de gozo el pensamiento de que podré ver a mi madre ... ¡Oh! ¡Cuánto tengo que esperar todavía! Faltan más de seis meses ...

24 de diciembre:
Mi corazón es ya perfecto. Debe haber muchos niños que llegan al mundo con un corazón enfermo. Gracias a Dios mi corazón es sano. Seré una niña llena de fuerza y de vida. Todos estarán contentos con mi nacimiento.

28 de diciembre:
Hoy mi madre me ha asesinado ...

El aborto es un delito, NO LO COMETAS, no cortes la vida de un ser inocente, que como verás tiene como todos nosotros, el derecho a vivir y a gozar de todo lo que nos rodea. A pesar de que todos cometemos errores, este es uno de los menos pensados, no dudes, dale la vida a ese bebé que te llenará de felicidad y te cuidará cuando ya no te queden fuerzas. No sólo interrumpes la vida de un niño, sino que también pones en peligro la tuya. Trata de pensar antes de cometer algo similar, SÉ PERSONA, SÉ HUMANA, no te guíes por dichos de los demás y verás que no será como pensabas, será algo nuevo que te hará FELIZ a lo largo de toda tu vida.

Valeria Torres, Vanesa Cappeletti, Tamara Ponte y Cecila Reinoso
1°Año C.A.D.

Escaneado con CamScanner

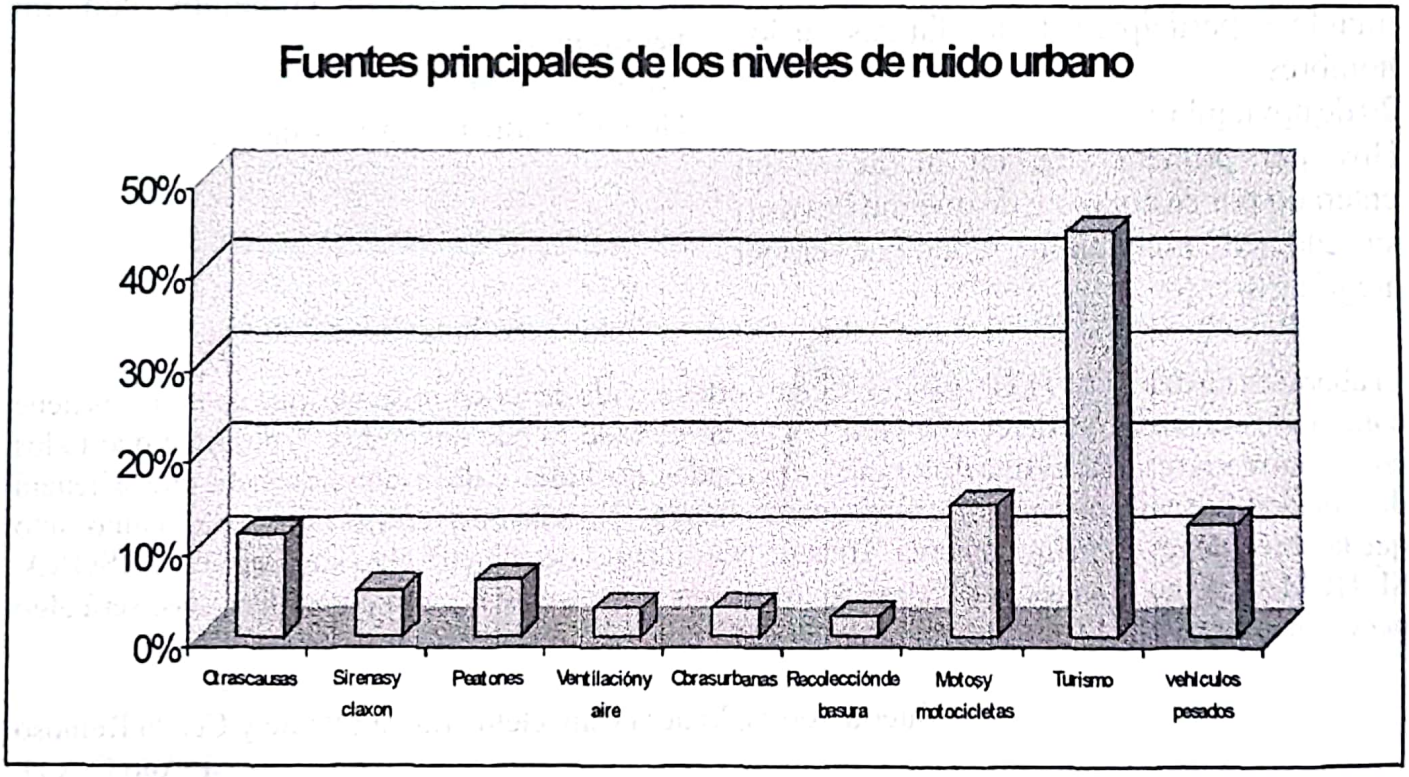
Contaminación Acústica

Acústica

La violencia acústica no es nueva; es, más bien, algo bastante natural al ser humano y pueden encontrarse ejemplos de ella en todas las épocas. Pero primero es conve´niente intentar definirla. La violencia acústica no es más que una forma de violencia ejercida a través del sonido. A menudo, dicho sonido será un ruido muy intenso, pero también puede ser la música de un vecino filtrándose a través de la medianera o el estrépito constante de una ciudad que nos impide conciliar el sueño.

¿Qué es el ruido?

El ruido es sonido no deseado y en la actualidad se encuentra entre los contaminantes más invasivos. Los ruidos provenientes del tránsito, de aviones, de camiones de recolección de residuos, de equipos y maquinaria de la construcción, de los procesos industriales de



Escaneado con CamScanner

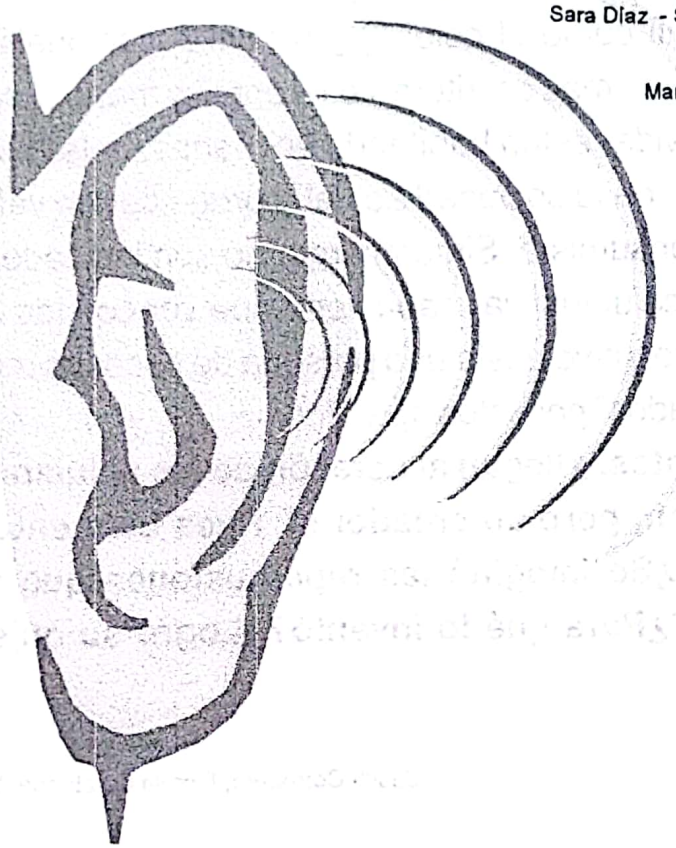
fabricación, de cortadoras de césped, de equipos de sonido fijos o montados en automóviles, por mencionar sólo unos pocos, se encuentran entre los sonidos no deseados que se emiten a la atmósfera en forma rutinaria.

El problema con el ruido no es únicamente que sea no deseado, sino también que afecta negativamente la salud y el bienestar humanos. Algunos de los inconvenientes producidos por el ruido son: la pérdida auditiva, el estrés, la alta presión sanguínea, la pérdida del sueño, la distracción general de la calidad de vida y la tranquilidad.

A nivel nacional, desde hace más de 15 años, los especialistas y la opinión pública vienen reclamando la necesidad de una ley de carácter nacional que regule de forma exclusiva la contaminación acústica.

En este sentido, es necesaria una clara concientización política al más alto nivel que condicione la elaboración inmediata de esta ley.

Sara Díaz - Silvana Luna y Mariana Molina
3ero. P.B.S.
Marco Jurídico - Proc. Productivos



Escaneado con CamScanner

EL AUGE DE LOS CELULARES



Celulares: aparatitos de tecnología avanzada, con botones, pantalla, cámara, etc.... completamente inertes. Sin embargo, son utilizados por seres llenos de vida: los humanos. Cada uno de estos sujetos, les da el uso que quiere, puede o le parece mejor y, aunque facilitan muchas cosas, no son indispensables.

Estos aparatos son super poderosos, la evidencia está en la polémica que desatan: unos opinan que son excelentes para comunicarse, otros que están opacando el lenguaje.

Las ideas buenas o malas, sin un lenguaje que las exprese, no existen.

Los celulares le están dando mayor importancia al lenguaje escrito y modificándolo porque, para que los sms sean más cortos, económicos y lleguen más rápido se abrevian las palabras. El uso de esta nueva forma de comunicación, hasta podría dar inicio a una revolución tecnológica (ya que se apunta a comprimir tecnología: computadora, filmadora, cámara fotográfica, etc. en un tamaño pequeño y en un solo aparato portátil como el celular) y/o comunicacional (por los cambios que suscita en el lenguaje: más escritura y diferente, y menos oralidad).

Más allá de su "no vida" están habitando en manos, bolsillos y carteras de la gente, casi formando parte de la sociedad actual, porque tienen valor y estamos inmersos en una sociedad consumista. Sin embargo, no son indicadores sociales, porque la justicia o equidad "celularística" nada tiene que ver con las clases sociales ya que desde el más alto ejecutivo hasta una persona de escasos recursos hoy deambulan por las calles "alienados" por estos aparatos.

Y estos pensamientos, ¿llegan al corazón de los celulares? Por supuesto que no, ellos no sienten, pero su creador sí. Pues bien entonces, ¿qué pensará respecto a esto? ¿Se imaginó las repercusiones que iba a tener?¿Tendrá uno?¿Cómo será?¿Para qué lo inventó?¿Logró su objetivo? Y después de esto ¿qué?.

Judith Corredera, Fiorela Calabrese, Yamile Lazzaroni y Alexis Allasia
1° Año C.A.D.

Escaneado con CamScanner

Los niños de la calle

El papá de Carlitos frenó el coche bruscamente, un niño se había cruzado adelante y esa frenada le salvó la vida.

Rápidamente, Carlitos, Marina y su papá bajaron para ver qué había pasado. Jamás imaginaron que en ese encuentro casual encontrarían una historia que nunca olvidarían.

Gentilmente Carlitos ayudó al chico a levantarse mientras le preguntaba qué le pasaba.

El niño, muy asustado, pensó bastante antes de contestar y luego, con voz muy suave, les contó que vivía sólo con su abuela y que para poder comer pedía limosna, aunque lo que realmente quería era trabajar.

"Siempre quise trabajar pero no consigo nada, estoy nervioso, tengo hambre, por eso crucé la calle sin mirar, perdón..."

Carlitos lo miró y se dio cuenta de que probablemente tendría su misma edad, no podía entender que hubiera un niño hambriento en un país tan rico, que un niño buscara trabajo en vez de estar estudiando.

Entonces recordó la imagen de los señores que, durante las campañas políticas, se fotografían junto a los niños para parecer más buenos.

Marina pensó mucho antes de hablar y cuando quiso hacerlo las lágrimas, que silenciosamente derramaban sus ojos, se lo impidieron.

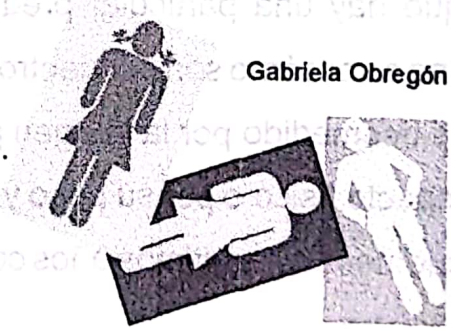
Fue entonces cuando el papá, pasando un brazo sobre los hombros del niño, le dijo: "Nosotros te vamos a ayudar. Sería mejor que volvieras a la escuela porque si no estudias, mañana tus hijos pedirán limosna igual que vos lo estás haciendo hoy".

Dicho esto, anotó el domicilio del niño y firmemente le prometió que lo visitaría al día siguiente para conversar con la abuela y hacer los arreglos para que volviera a estudiar. Tras despedirse de él, los tres subieron al auto y enseguida Marina preguntó: "A los demás chicos que piden limosna, ¿no los vamos a ayudar?"

El padre le contestó: "Nadie en el mundo puede ayudar a todos, pero todos en el mundo pueden ayudar a alguien. Nosotros comenzaremos hoy con este niño, otros lo habrán hecho antes o lo harán mañana; el que está arriba debe mirar al de abajo y pensar que nadie está asegurado en esta vida".

Los chicos escuchaban al papá en silencio, orgullosamente. Y soñaban con el día siguiente, sabiendo que lo mejor que podría pasarles sería tener un nuevo amigo en el grupo y un niño menos en la calle.

Gabriela Obregón - Denise Giraudo
3º Año C.A.D



Escaneado con CamScanner



La adolescencia de hoy

Una manera de saber sobre la adolescencia consiste en analizar diferentes formas de vivir esta etapa. Tal vez valga la pena recordar que la manera de vivirla es diferente en todas las culturas. Aún en la sociedad argentina existen adolescentes que deben enfrentar tempranamente su responsabilidad social: esto le ocurre a aquellos jóvenes que, por motivos familiares o por su condición social, deben trabajar a temprana edad.

Una de las características de la cultura juvenil es el uso de símbolos. El símbolo promueve una serie de interpretaciones que puede variar según las épocas, por eso su significado es siempre abierto, vago y difuso.

Entre los elementos que resultaron en los procesos de cambio, está la figura del Che Guevara, los jóvenes lo adoptan por su valor estético, simplemente porque les gusta, sin considera su valor simbólico, es decir, lo que representa.

Se habla frecuentemente que la juventud se caracteriza por el "culto de la imagen", o sea, que hay una particular predisposición a prestar atención a los aspectos físicos y no a ver cómo son por dentro o destacar ciertos valores humanos.

El interés desmedido por la imagen puede llevar a que una persona se obsesione por su aspecto físico o por su peso y aparezcan, entonces, algunas enfermedades más frecuentes en los últimos años como son la anorexia y la bulimia.

Escaneado con CamScanner

Para afirmar lo antes mencionado, podemos citar la influencia que ejercen los medios de comunicación en los que se incita a que la moda esté orientada o destaque a la persona delgada. Tanto es así, que los diseñadores realizaban prendas hasta el talle 42. Esto ocasionó un problema a las personas que usaban talles mayores, quedando demostrado que la moda siempre fue un tema de debate y que, desde su origen, ésta desempeñó un papel fundamental: "el deseo de distinguir", por eso propone prendas atractivas y ornamentales, aunque no resulten prácticas, cómodas ni tampoco fundamentales.

Desde la década de 1950 en adelante fueron surgiendo numerosos diseñadores los cuales proponían conjuntos de pollera y saco, adornos de cadenas, medias de colores, suéters ajustados y también cabe mencionar en este período la ropa vanguardista. Desde entonces se presentaban camufletes, brillos y pedrerías y diferentes estampados.

Así también, a fines del siglo tuvo lugar e influencia la música a la hora de definir las tendencias: el reggae, el ska, el heavy metal y el punk, entre otros géneros musicales, marcaron estilos a la hora de elegir la ropa. Entonces aparecieron los rockeros que usaron la ropa como símbolo.

Durante el movimiento punk comenzó a utilizarse mucho el negro, símbolos, pelos parados y de colores, ropa de cuero, cadenas, remeras rotas y borceguíes.

Más adelante fueron surgiendo, y siguen haciéndolo, numerosos diseñadores que proponen nuevas tendencias, como por ejemplo, las transparencias y la superposición de prendas, que sólo los jóvenes más audaces se animan a lucir.

Alexis Móras, Andrea Gasparotti, Débora Caraballo,
Gisela Bournissent y Romina Franco
2º Año C.A.D.

Escaneado con CamScanner

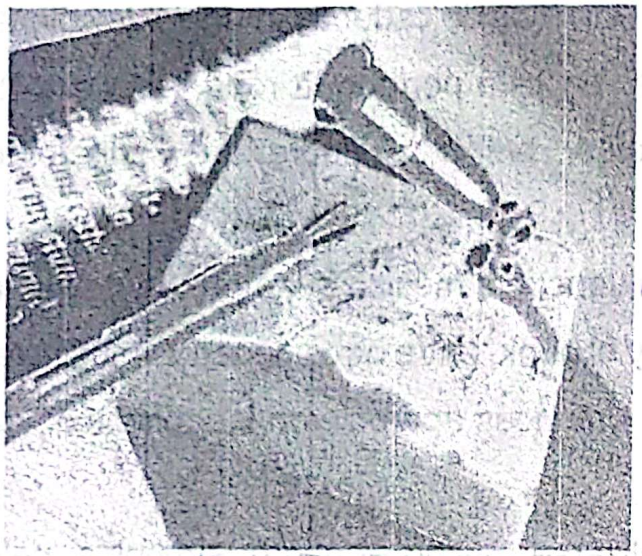
LO IMPORTANTE

Ser primeros nunca es fácil, cuesta dar el puntapié inicial, cuesta empezar.

Pero reconozcamos que, en cada uno, existe la posibilidad (o presión) de demostrar, al profesor y a los demás compañeros, nuestra capacidad.

Es lo que nos sucedió, decidimos ser los primeros en exponer nuestro trabajo. Pero claro, el trabajo no es sólo "exponer". Debíamos elaborarlo y no sabíamos cómo, queríamos ser originales.

Entonces, comenzamos a buscar información sobre el tema que teníamos asignado (en esta ocasión era "La Ambición"). Buscamos en diarios e internet y basándonos en diccionarios, cuentos y letras de canciones de nuestro repertorio nacional iniciamos el trabajo.



Llegado el día de la exposición nos preparamos para dar la clase. La tarea consistió en trabajar el significado del tema, dimos a cada alumno una fábula con una linda reflexión relacionada al tema, presentamos unos afiches con citas que propiciaban la meditación y compartimos un tema musical que contaba sobre las ambiciones de una persona y su búsqueda por perderlas.

En fin, el saldo de este trabajo fue gratamente positivo; estas clases nos ayudan mucho a desenvolver nuestro lenguaje pero, sobre todo, a tener ideas propias, a ser originales, que era uno de nuestros objetivos. Esta experiencia seguramente nos servirá en un futuro, cuando estemos estudiando, trabajando o en alguna situación que se nos presente en nuestra vida cotidiana.

Gómez, Damián- Torres, Adrián
3º Año C.A.D.

Escaneado con CamScanner

BIBLIOTECA POPULAR ESTANISLAO ZEBALLOS

Esta entidad se fundó el 15 de julio de 1922. Funcionó en varios lugares, luego permaneció cerrada algunos años, hasta que reabrió sus puertas en un edificio propio en el año 1992.

La iniciativa de tener una biblioteca popular en Gobernador Crespo surgió de un grupo de vecinos (lectores incondicionales, perseverantes, entusiastas) que sintió la necesidad de tener un ámbito de reunión, lectura, consulta e investigación.

En este momento una comisión integrada por diversos miembros lleva adelante esta institución; con dedicación, esfuerzo y mucho amor realiza las actividades organizativas de la misma.

Cuenta con un elevado número de volúmenes: novelas, libros de consulta, de entretenimiento, de estudio, colecciones, revistas, periódicos, diccionarios; todas las edades encontraran allí lo que buscan; los pequeños lectores también cuentan con un espacio propio.

La CONABIP (Comisión Nacional de Bibliotecas Populares) envía subsidios que son utilizados en la compra de libros.

La biblioteca popular Estanislao Zeballos es "de todos y para todos", pero quienes estamos comprometidos en las actividades de todos los días la sentimos "un poquito nuestra".



Natalia Gasparotti - Romina Mántica
3º Año C.A.D.

Escaneado con CamScanner

DOMINGO
15
DE OCTUBRE

¡¡¡ Día de la MADRE !!!

1) Despertarla con un beso y el desayuno en la cama.

2) Decirle cuánto la quiero y abrazarla fuerte.

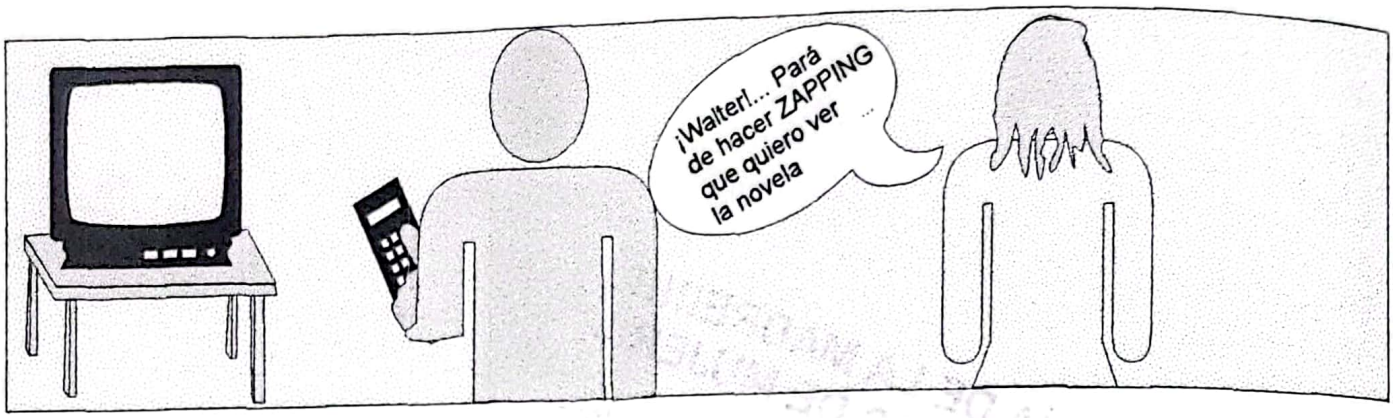
3) Prepararle un rico almuerzo " como ella se merece"

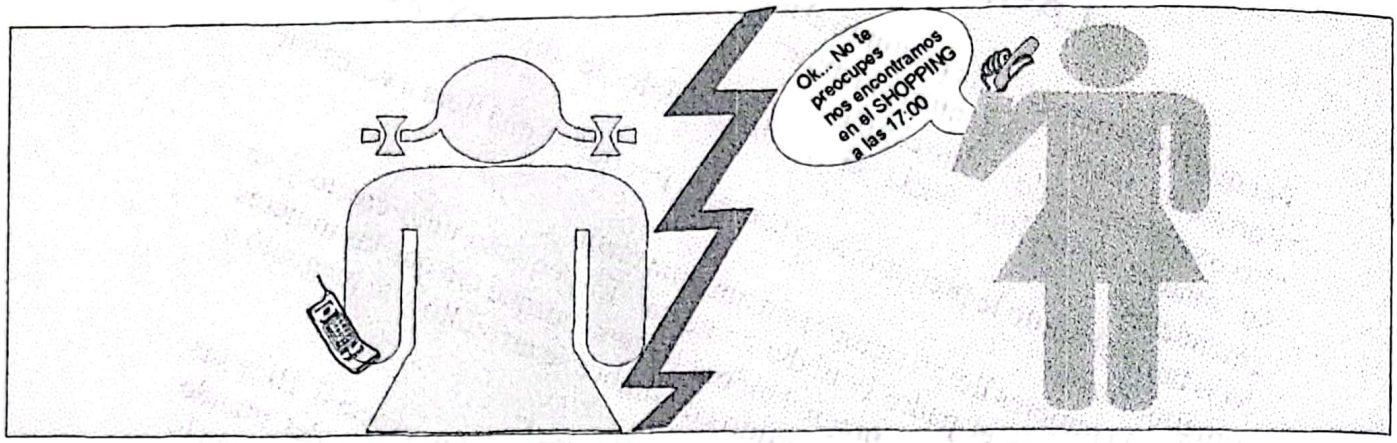
Escaneado con CamScanner

DÍA DE LA MADRE!!!!!
LÁGRIMAS DE MUJER...

¿Por qué lloras mamá?" - le preguntó el niñito a su madre.-
"Porque soy mujer" - le contestó la mujer.
"Pero yo no entiendo" - dijo el niño.
Su madre se inclinó hacia él y abrazándolo le dijo: "Y nunca lo entenderás" ...
Más tarde el niñito le preguntó a su padre: "¿Por qué mamá llora a veces sin ninguna razón?" .
"Todas la mujeres lloran siempre sin ninguna razón"
Era todo lo que el padre le podía contestar. El pequeño niño creció y se convirtió en un hombre, preguntándose todavía porqué era que las mujeres lloraban. Un día, el niño convertido en hombre se arrodilló y le preguntó a Dios:
" Dios: ¿Por qué lloran tan fácilmente las mujeres?"
Y Dios le dijo: "Cuando hice a la mujer tenía que ser algo especial. Hice sus hombros suficientemente fuertes como para cargar el peso del mundo entero, pero a la misma vez suficientemente suaves para confortar a quien lo necesite. Le di una inmensa fuerza interior para que pudiera soportar el dolor de dar a luz y hasta el rechazo que muchas veces proviene de sus propios hijos. Le di una dureza que le permite seguir adelante y cuidar a su familia, a pesar de las edades y la fatiga sin quejarse, aún cuando otros se rinden. Le di la sensibilidad para amar a un niño bajo cualquier circunstancia, aún cuando su niño la haya lastimado mucho. Esa misma sensibilidad que hace que cualquier tristeza, llanto o dolor del niño desaparezca y que le hace compartir las ansiedades y miedos de la adolescencia e incluso de la edad madura..."

Escaneado con CamScanner









Escaneado con CamScanner

Es normal que hoy en día, se escuchen frases en las que usamos palabras como las que están resaltadas, que hemos adoptado como nuestras, pero que en realidad son inglesas.

¿ Por qué las adoptamos ?

Algunos opinan que es cuestión de comodidad, ya que una palabra en inglés resume varias en castellano, por ejemplo: "zapping" que significa "cambiar constantemente de canal," shopping" que se refiere a un "centro de compras".

Otros las utilizan por una cuestión de "moda", o sea, por ser "fashion".

No importa cuál sea el motivo de su uso, lo cierto es que las estamos incorporando cada vez más en nuestro lenguaje.

Por esta razón surge una nueva palabra denominada "ESPANGLISH", que hace referencia a los dos idiomas: el "español" y el "inglés".

En el área de inglés miramos una película llamada "Espanglish" la cual se refiere a la importancia de esta lengua en la escuela y en nuestras vidas.

La película se basa en la vida de una empleada doméstica quien terminó trabajando en una casa de familia "yankee" (norteamericana). Ella no hablaba inglés y esto hacía imposible la comunicación; su hija, que aprendió este idioma en la escuela, la ayudaba a comunicarse, hasta que se dio cuenta que era ella quien debería saberlo y se puso a estudiar.

Nosotros analizamos que el hecho de aprender inglés, nos puede beneficiar en nuestra vida presente y futura, en nuestra carrera o nuestro trabajo, ya que este idioma está declarado como universal.

¿ Qué quiere decir esto ?

Debemos destacar que en todas las escuelas del mundo se enseña inglés como segunda lengua, ya que a través de él nos podemos comunicar en cualquier parte o con cualquier persona del planeta.

Esto no quiere decir que en nuestra vida cotidiana debamos incorporar esas palabras, sino que tendríamos que aprender a utilizar el inglés cuando sea necesario ya que éste puede, de alguna manera, abrirnos puertas, pero sin que esto influya en la integridad de nuestro idioma nativo.

3º Año C.A.D.

Escaneado con CamScanner

Sexualidad Light



La sexualidad light es una relación superficial y pasajera, basada en la pasión, pero no en el amor auténtico. Conduce a un vacío gradual que desemboca en hastío, indiferencia y una actitud descomprometida en exceso.

Aleja al hombre de la mujer, porque se produce un contacto epidérmico, débil e insignificante.

En cambio, el amor hace más humano al hombre, es una síntesis de ingredientes físicos, psicológicos, espirituales; no es algo que vemos, sino alguien interesante y valioso que provoca en nosotros admiración. A través del amor somos más dueños de nosotros mismos, nos ennoblecemos y queremos ser partícipes de sus deseos e ilusiones.

En la sexualidad light, el otro es objeto de placer, no se busca su bien, sino el goce con él, se utiliza e instrumentaliza para satisfacer nuestro deseo en otra persona. El que utiliza al otro es egoísta, ególatra y sólo persigue su propia satisfacción. Es un estallido de gozo fugaz que no ayuda a la maduración de la persona.

Los jóvenes llamamos amor a cualquier relación intrascendente, sin tener en cuenta el verdadero significado de esa palabra. Creemos que el amor tiene que ver con la atracción física y la belleza. Esto pasa porque vivimos en una sociedad cada vez más desmoralizada y permisiva, donde se busca lo mejor y el bienestar para cada uno, sin importar lo que siente y piensa el otro. La sociedad de hoy está en crisis de valores, y nos invaden mensajes relacionados con lo superficial: placer, egoísmo, poder, facilismo. La mayoría de nosotros quiere libertad, y esta libertad significa fundamentalmente hacer lo que uno quiere sin ataduras, escapando al compromiso, a las responsabilidades y renuncias que trae aparejado un proyecto de vida junto a otra persona. Además los medios de comunicación son responsables, en parte, ya que plantean el sexo, el amor, la diversión y el placer desde un punto de vista desenfrenado, material y deshumanizado; por ejemplo, las relaciones sexuales son estimuladas continuamente en la televisión, donde el contacto sexual entre las personas es inmediato, a poco de conocerse.

Los adolescentes tenemos a nuestro alcance un aluvión de información inapropiada para nuestra edad que, muchas veces, puede perjudicar nuestro desarrollo psicológico y espiritual.

Hoy no se nos prohíbe nada, todo vale, todo está bien, no conocemos límites y nos parece que esto no ayuda a nuestra maduración. Obtenemos las cosas de manera fácil, servida, sin ningún esfuerzo para conseguirlas. Como jóvenes, creemos que nos faltan referentes morales, que nos muestren valores e ideales que podamos seguir.

3° Año C. A.D

Escaneado con CamScanner

Actividades de Adolecentes

Cuando pasamos por la etapa de la adolescencia, siempre encontramos cosas nuevas que queremos investigar y descubrir.

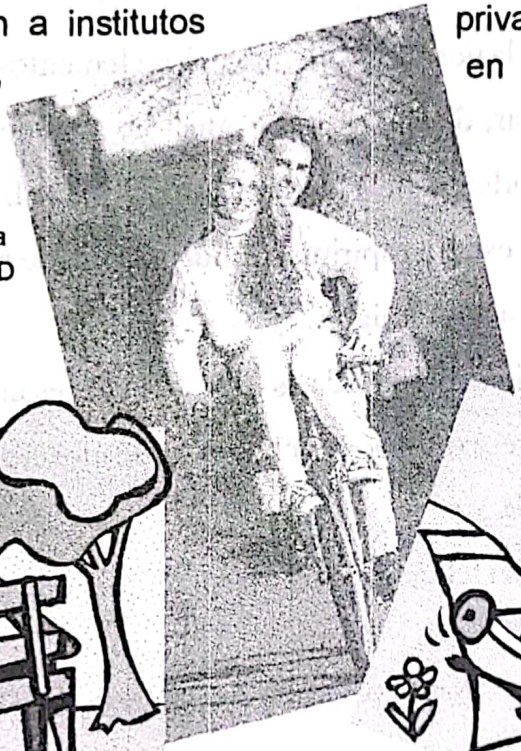
En estas pocas palabras le contaremos cosas que hacen los jóvenes en su tiempo libre en nuestro pueblo: Gobernador Crespo..

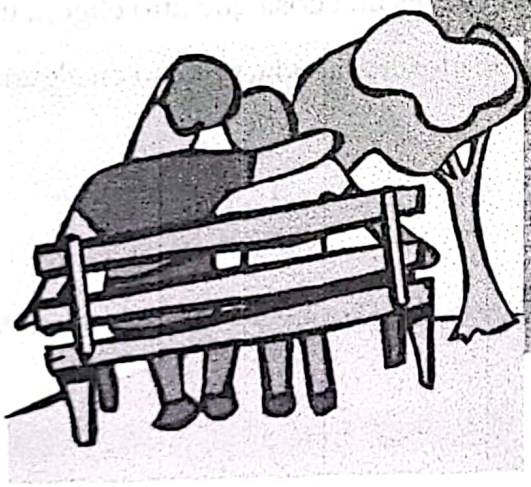
Los chicos de la localidad concurren a bares o boliches, sobre todo los días viernes y sábados. Escuchan música, bailan y toman en su mayoría bebidas alcohólicas. Muchos de estos exceden su consumo, emborrachándose y causando algunos desastres. El hábito de algunos jóvenes es tomar para "disfrutar" de la consecuente borrachera, tomar para "animarse" a ciertas cosas que en el estado normal del organismo y mente no lo harían. Es decir, toman para expresar sus sentimientos.

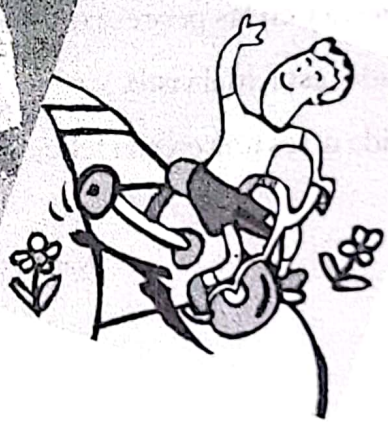
Los domingos a partir de las 17:30 hs, empiezan a transitar por las calles autos con música un poco elevada, y dentro de estos van su conductor y sus acompañantes con "algo de tomar". La plaza y el parque comienzan a llenarse con adolescentes, niños, familias, que disfrutan de su día libre.

Los jóvenes de lunes a viernes cumplen con sus responsabilidades como ir a la escuela, algunos concurren a institutos privados, a gimnasios o realizan caminatas con amistades, en otros casos hacen algún deporte en los clubes.

Ana B. Vanni - Eloisa Corredera
3º Año C.A.D







Escaneado con CamScanner

Entrevista

Luis Brandon

Tuvimos la oportunidad de charlar con el actor Luis Brandoni y nos contó que desde chico le gustó la carrera artística, escuchaba programas de teatro en la radio e iba al cine.

Cuando terminó la secundaria ingresó al Conservatorio Nacional de Arte y Música escénica, cuatro años con clases de lunes a sábados.

Tuvo la suerte de hacer coincidir lo que le gustaba con el aspecto que le permitía desarrollarse personalmente.

Comentó que el seguir la carrera artística no fue hereditario.

La primera vez que hizo teatro tenía 11 años, pero comenzó la carrera a los 17.

No se admira él mismo ya que le gusta muy poco lo que hace, pero se preocupa por pulir su instrumento que es él.

Su ideal de felicidad en la tierra es poder tener los elementos para ganar la dignidad, la posibilidad de crear, procrear, idear, disfrutar de los afectos; aunque sean cosas muy complicadas, estas acciones conforman el ideal de felicidad de la vida del hombre y la mujer.

Nos dijo que su actual estado espiritual es bueno, porque tiene salud, hace lo que le gusta, tiene una familia, un amor, muchos amigos...

La opinión que nos dejó sobre la vida es que:.. "la vida es una cosa que uno elige, a uno lo ponen en la tierra y en las peores condiciones el hombre se aferra a la vida, por eso en algunas religiones el suicidio está mal visto.

...La vida no es una eterna felicidad, es el mayor desafío que tiene el ser humano..."

Natalia Gasparotti- Jimena Molina- Gabriela Obregón - Vanesa Ramos- Marianela Rossi
3°Año C. A. D

¿Cómo emp

Cuando tenía 4 año
enseñaba cantos c
posibilidad de expr
es un espejo de la hu

¿Se admira u

Lo que admiro fund
privilegio de serlo, re

¿Cuál es, par

Para mí el colmo de
es por eso que estoy
Conocerme a mí mi
servir, aprender a que

¿Cuál es su id

El ideal de felicidad e
Me gustaría ser yo mi

Opinión sobre

La vida es un regalo, e
vivir este regalo y a ap

Escaneado con CamScanner

Entevistas

n

i y nos contó que desde chico
› en la radio e iba al cine.
nal de Arte y Música escénica,

to que le permitía desarrollarse

rrera a los 17.
, pero se preocupa por pulir su

ganar la dignidad, la posibilidad
cosas muy complicadas, estas
mujer.
salud, hace lo que le gusta, tiene

sa que uno elige, a uno lo ponen
da, por eso en algunas religiones

el ser humano..."

regón - Vanesa Ramos- Marianela Rossi
3°Año C. A. D

Daniel Migiranza

¿Cómo empezó su carrera artística?

Cuando tenía 4 años, mi madre (una actriz frustrada pues sus padres no la dejaban trabajar) me enseñaba cantos criollos, a leer; luego, siendo más grande, lo que más me movilizó fue la posibilidad de expresarme a través del trabajo del actor, porque como dice Shakespeare "el actor es un espejo de la humanidad", ya que ellos reflejan la conducta humana..

¿Se admira usted mismo?

Lo que admiro fundamentalmente es el trabajo del actor y lo que agradezco es la posibilidad y el privilegio de serlo, reservo mi admiración para los que se lo merecen.

¿Cuál es, para usted, el colmo de la miseria?

Para mí el colmo de la miseria es la vanidad; me gustaría vivir en éste, mi país, que es maravilloso, es por eso que estoy muy contento de conocerlo cada vez más mediante mis giras.

Conocerme a mí mismo y cumplir la misión para la cual vine, a aprender... Aprender a amar, a servir, aprender a quererme, a aceptarme.

¿Cuál es su ideal de felicidad en la tierra?

El ideal de felicidad es el momento que completan los recuerdos de quién uno es.

Me gustaría ser yo mismo, encontrarme conmigo.

Opinión sobre la vida:

La vida es un regalo, estamos acá en la tierra no para aprender qué es la vida, sino para aprender a vivir este regalo y a aprender a agradecer y a honrarla.

Natalia Gasparotti - Gabriela Obregón - Denise Giraudo
3° Año C.A.D.

Escaneado con CamScanner

Un día vale oro

Nos llaman pero les da ocupado

Ancianos ¿Serán personas con capacidades agotadas o seres con experiencias de vida?

Muchas veces tenemos un concepto no muy claro de lo que significa ser ancianos; se dice que no pueden realizar actividades comunes, que no razonan lo suficiente y en ocasiones están olvidados.

Pero hay confusión, la realidad es que tienen los mismos derechos que los jóvenes, ya que ellos también lo fueron y vivieron las mismas experiencias; pueden realizar actividades comunes, con la diferencia de que sus cuerpos resisten menos; pueden dividirse y disfrutar la corta vida que les queda por recorrer, siendo aceptados por la sociedad.

Ellos deben ser escuchados en todo momento.

Y desde mi lugar, con el mayor respeto, quiero decir que los "ancianos" necesitan nuestro apoyo, comprensión, amistad y ayuda. No perdamos tiempo, un día para ellos "VALE ORO".

Irene, Corredera - 2° P.B.S

Estamos viviendo dentro de una sociedad donde la prisa no tiene fin y cada minuto vale dinero. Siempre hay otro compromiso y nos olvidamos que "ellos" nos necesitan en ese momento. "Ellos" son los ancianos, los que necesitan amor, diversión, ayuda, diálogo... No quieren una vida monótona, aburrida, descontenta pero, sin embargo, parece que los olvidamos y cuando nos llaman, les da ocupado.

¿Por qué son maltratados por algunas personas? ¿Por qué la inseguridad está presente también en ellos?

Existen muchos casos donde los hijos se cansan de sus padres (por así decirlo), porque les parece que ellos les obstaculizan su paso en el camino de la vida y a raíz de esto son derivados a los denominados geriátricos, olvidándose de su existencia y sin recordar que ellos los trajeron a la vida y les dieron todo lo que disponían. Sólo quiero que esto cambie porque si bien los ancianos tienen dificultades para realizar actividades físicas, la mayoría no las tienen para brindar amor.

Ana Laura Fabres
2° Año P.B.S

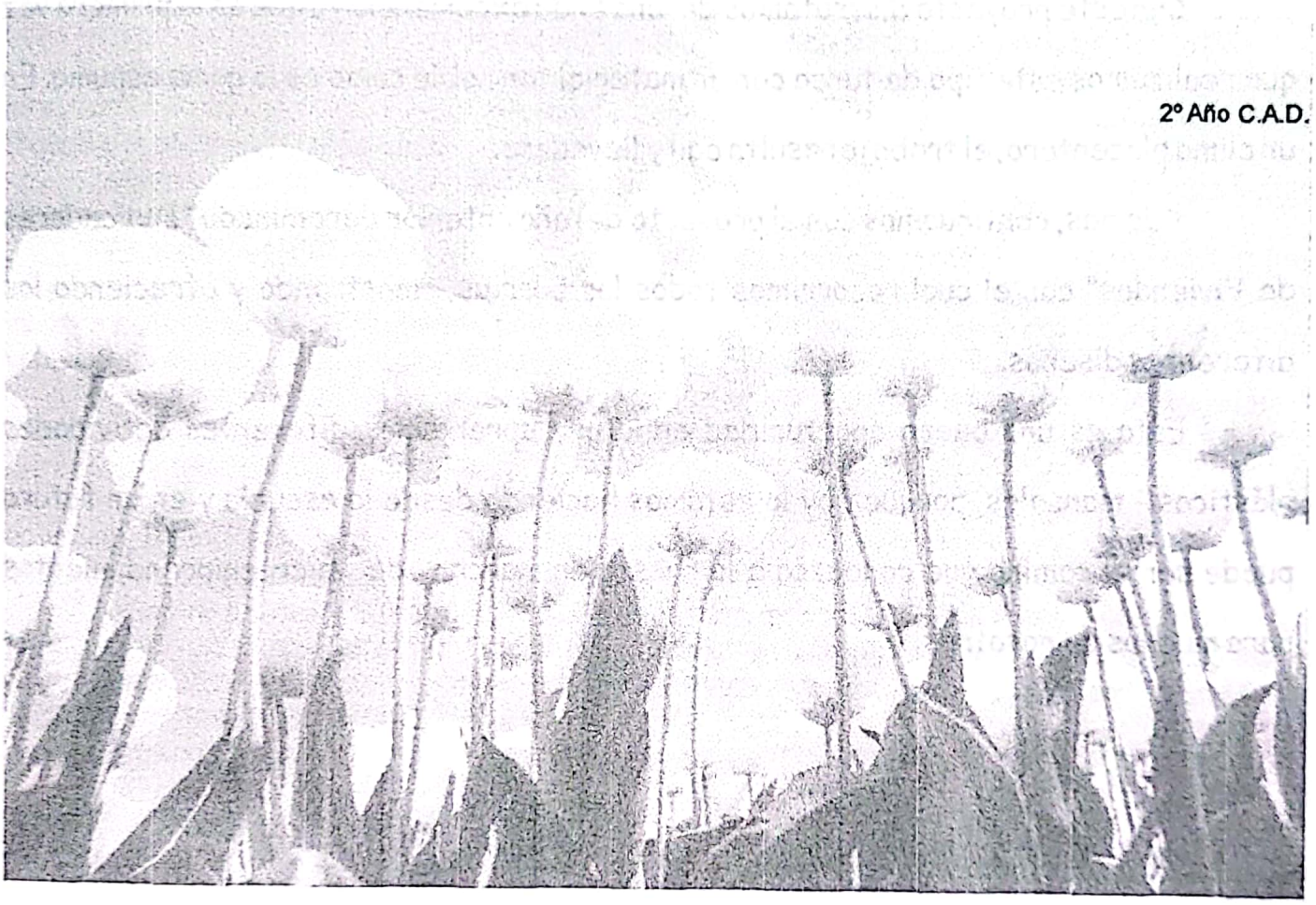
Escaneado con CamScanner

Más salud ambiental por más salud

Con motivo de festejar el 5 de junio el "Día Mundial del Medio Ambiente" los alumnos y profesores de segundo año C.A.D, en el Itinerario Profesional " Educación Sanitaria y Ambiental, recorrieron Gobernador Crespo con el objetivo de fotografiar lugares donde se observaban residuos, basuras arrojadas en espacios públicos. Pero nos llevamos una grata sorpresa al encontrar pocos lugares con esas características.

Gobernador Crespo es un pueblo limpio y sus habitantes son personas que toman conciencia de los problemas que pueden ocasionar estos desechos.

La salud ambiental está directamente relacionada con la salud de cada uno de nosotros. Por eso, continuemos cuidando nuestro pueblo.



2° Año C.A.D.

Escaneado con CamScanner

Un Proyecto divertido

En el mes de abril, en el espacio de Integración en Ambientes de Trabajo, dimos comienzo al proyecto "Adornando Cabezas" que consiste en realizar sombreros para cotillón, teniendo esta actividad gran repercusión en la sociedad crespense.

Con este proyecto disfrutamos de una linda experiencia ya que es la primera vez que realizamos este tipo de tarea con un material tan noble como es la goma espuma. En un clima placentero, el trabajo resulta ágil y llevadero.

Además, continuamos con el proyecto del año anterior denominado "Indicadores de Viviendas" con el cual recorrimos todos los barrios, mostrando y ofreciendo los diferentes diseños.

Ésta es una buena oportunidad en la que aprendimos diferentes actividades plásticas - manuales, porque hoy lo estamos haciendo desde la escuela y en un futuro puede ser el camino que conduzca a la puesta en marcha de microemprendimientos para muchos de nosotros.

3° Año CAD

Escaneado con CamScanner

UN MOMENTO CON...
MORENA'S SON

Morena's Son, es un grupo musical de origen venezolano que estuvo visitando nuestra localidad el sábado 16 de septiembre con motivo de la "6° Fiesta de la Juventud", organizada por los alumnos de 3º Año Polimodal de la Escuela de Educación Técnica.

El grupo está compuesto por tres hermanas: Nesally, Ninoska y Arlyna Leon Markano. Ellas nacieron en Maracaibo (Venezuela) y crecieron en la Isla Margarita, donde aú n vive la mayoría de sus familiares.

Comenzaron con la música por influencia de su madre, pianista y cantante.

Nesally, la mayor, canta desde los tres años. Estudió Organización de Eventos, es directora de distintas bandas y de la propia. Conoció a su esposo, Dario Zavera, (santafesino) baterista de la banda, a través de su hermana Niniska. Él viajó a Venezuela en 1998 y contrajeron matrimonio en el 2000. Tuvieron un hijo al que bautizaron Kevin, y se radicaron en Santa Fe.

Ninoska, al igual que sus hermanas extraña a su familia y amigos. Cuenta que le costó mucho dejar las playas, el mar de Venezuela y acostumbrarse al clima húmedo de Santa Fe.

Arlyna, la menor, trabajó cuatro años con Ricardo Montaner. El grupo de cuatro integrantes se llamaba "Río Bravo", ella era la tecladista y acompañaba al coro. También le costó mucho adaptarse a nuestro país.

Morena's Son, hicieron telón de cantantes como: Franco De Vita, Luis Enrique, Chayanne, Celia y otros.

El nombre MORENA'S SON, juego de palabras, surgió en Valencia (Venezuela), fue propuesto por un amigo, en principio, gustó mucho y fue aprobado por el público. Vienen trabajando juntas desde los nueve años, haciendo POP LATINO. El 3 de septiembre cumplieron veinte años de trayectoria y como Morena's Son, el 21 de noviembre cumplirán seis años.

Su gira comenzó en Venezuela, hicieron un show privado en México, recorrieron casi todo Uruguay (lugar que les gusto mucho); en Argentina, cantaron en Entre Ríos, Chaco, Corrientes y gran parte de Santa Fe.

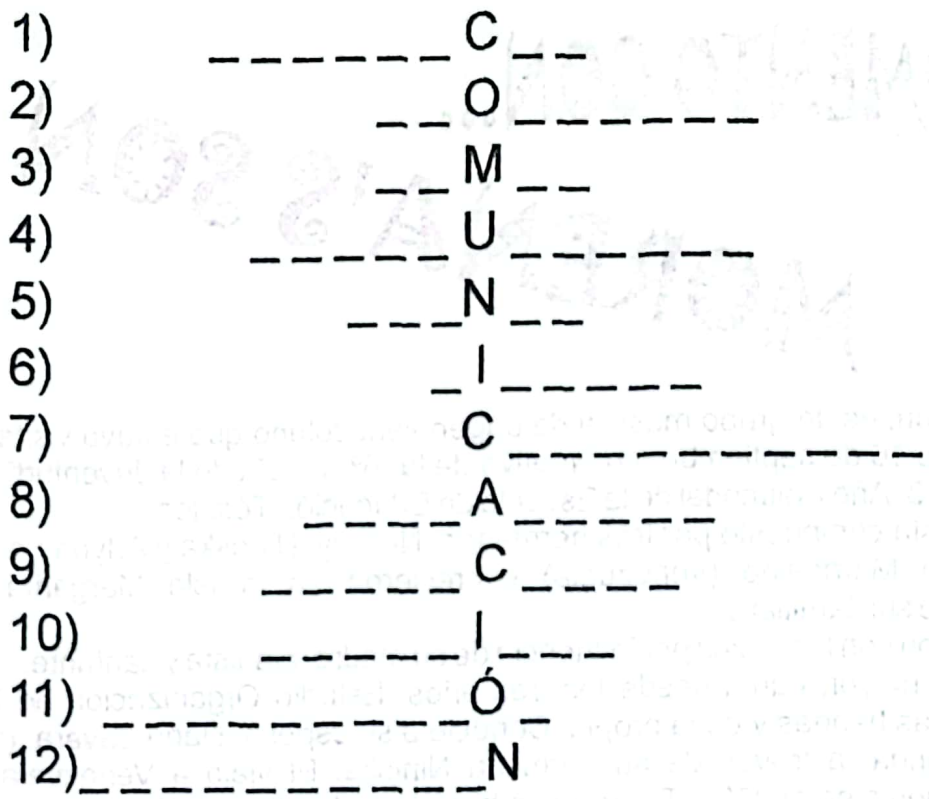
Manifiestan que Argentina tiene muchos atractivos y que cuenta con gente muy amable, amistosa, que brinda cariño a cambio de nada, "te hacen sentir como en tu casa" Nesally -, actitud que las ayudó a adaptarse.

Nuestra experiencia con MORENA'S SON, fue muy interesante, ya que nos brindamos mutua confianza. Se emocionaron al saber que nuestra Escuela lleva el nombre de "República de Venezuela" al igual que su país. Le comentamos que fue por el apoyo recibido de los hermanos venezolanos durante la Guerra de las Malvinas.

Agradecemos a Morena's Son por habernos permitido este espacio.

3º Año

Escaneado con CamScanner



1- Una de las dos posturas básicas de un emisor frente a sus receptores en el cual el destinatario se pone en el lugar del que sabe más y tiende a excluir al receptor.

2- Ámbito discursivo en el que hay mensajes referidos a la producción, administración y distribución de bienes y riquezas.

3- Es aquello de la que se habla y puede ser tratado de formas diferentes.

4- Acción de encaminar o modificar ideas, sentimientos, interpretaciones.

5- Competencia en la cual se produce el manejo de canales artificiales y códigos especiales.

6- Tipo de recepción que se realiza cuando un mensaje llega sin alterarse desde emisor a receptor.

7- Forma en que el emisor expone claramente su opinión en el mensaje e intenta acercarse al receptor.

8- Intervenir entre la recepción y la enunciación.

9- Es el esquema al que todos deberán adaptarse al realizar una misma práctica social.

10- Denominación dada a los medios que imponen su mensaje aunque los receptores no quieran recibirlo.

11- Momento en el que emisor está codificando el mensaje.

12- Tipo de transmisión que tiene como finalidad ser captada por un público masivo, en este caso no hay posibilidad de diálogo entre emisor y receptor.

Carlos Torres, Guido Calegaris y Marcelo Cardozo
1° Año C.A.D.

Escaneado con CamScanner

El dulce de leche

Pese a las controversias sobre su origen, la historia cuenta que el dulce de leche nació en la Argentina un 17 de julio de 1829. La confusión llega por otro postre llamado "manjar blanco", que si bien es una cocción de leche y azúcar se espesa con fécula de maíz o gelatina y continúa siendo totalmente blanco.

Los hechos nos conducen a 1829 en Cañuelas, provincia de Buenos Aires, durante un encuentro entre el General Lavalle y Juan Manuel de Rosas. Ambos habían firmado el 24 de junio el Tratado de Cañuelas con el fin de concluir las hostilidades y llamar a elecciones para integrar la Junta de Representantes. El 17 de julio, Lavalle llegó al campamento de Rosas muy cansado de cabalgar y pidió verlo para tratar asuntos pendientes. Como éste tardaba, no resistió la tentación de echarse una siestita en un catre de campaña que había mano, pero quedó profundamente dormido.

Una mulata que preparaba la "lechada" (leche caliente con azúcar) para el mate, al ver al "enemigo" acostado en el camastro de Rosas, indignada, fue a buscar ayuda para sacarlo de allí. En su premura, olvidó la leche sobre las brasas y ésta quedó hirviendo lentamente. Cuando volvió con refuerzos lo hizo al mismo tiempo que Don Juan Manuel, quien ordenó no interrumpir el sueño de su "hermano de leche" (los había amamantado la misma nodriza). Lavalle recién despertó al día siguiente. Cuando retornó la mulata junto al fogón encontró la "lechada" convertida en una especie de jalea color marrón claro. Ella misma o algún soldado goloso probó aquel dulce y en su entusiasmo convidó a los que estaban alrededor: había nacido el dulce de leche.

Fuente: www.oni.escuelas.edu.ar
Aportado por: Elida Vanni

Escaneado con CamScanner

LA IMPORTANCIA DE CONOCER PARA PREVENIR

En el módulo llamado Proceso de Salud- Enfermedad, los alumnos de primer año C.A.D nos estamos formando como agentes sanitarios, poniendo en práctica acciones concretas que nos permitan conservar nuestro estado de salud y es, de este modo, como surge la inquietud de investigar una enfermedad no muy conocida llamada **Síndrome Urémico Hemolítico.**



Indagamos las características de la enfermedad en diarios, libros de salud y realizamos entrevistas a profesionales (médicos) de nuestra localidad para elaborar el siguiente texto y así cumplir nuestro objetivo que es informar.

En primer lugar, explicaremos el significado de su nombre: **Síndrome** se refiere al conjunto de signos y síntomas que se presentan en la persona enferma, **Urémico** significa aumento de la urea en la sangre, y **Hemolítico** proviene de la palabra hemólisis, que quiere decir destrucción de los glóbulos rojos de la sangre.

¿A quiénes afecta esta enfermedad?

Es más frecuente en niños, pero puede ocurrir a cualquier edad.

¿Quién la provoca?

Ésta es causada por una bacteria conocida como Escherichia coli.

¿Cómo nos podemos enfermar?

Lo hacemos cuando consumimos carnes y vegetales mal cocidos, productos lácteos no pasteurizados, frutas y verduras incorrectamente lavadas, cuando no nos higienizamos adecuadamente las manos antes de preparar los alimentos.

¿Presenta síntomas?

Sí, algunos son: dolor abdominal, diarrea sanguinolenta, vómitos, irritabilidad, fatiga, palidez, deshidratación, insuficiencia renal. hipertensión, edema corporal, entre otros.

¿Qué otras características presenta esta enfermedad?

Puede provocar secuelas e incluso la muerte si no es detectada y tratada a tiempo. No es contagiosa.

Según un artículo publicado en el diario "El Litoral" del día domingo 23 de julio de 2006, nuestro país tiene la mayor cantidad de casos en el mundo, mueren 3 de cada 100 niños que la padecen, y la provincia de Santa Fe se encuentra entre las más afectadas. ¡Esta noticia es realmente alarmante! Pero existe la información como mejor medida de prevención, además de otras también importantes que todos debemos poner en práctica:

- O Lavar y cocinar bien la carne y alimentos en general (no deben quedar partes rojas o rosadas en el interior, la correcta cocción elimina las bacterias)
- O Lavarse las manos con agua y jabón antes de manipular alimentos, de comer y después de ir al baño o cambiar pañales.
- O Nunca guardar carnes y verduras en un mismo recipiente, de este modo evitamos la contaminación cruzada.
- O Descongelar los alimentos en una bandeja en la heladera o en el microondas, nunca fuera de la heladera.
- O Utilizar agua potable para beber, cocinar y lavar.

Agradecemos a las profesionales de nuestra localidad: Dra. Ana María Koatz, Dra.Mariel Lazzaroni y Dra. Andrea Ageno quienes nos permitieron cumplir con el objetivo de ser agentes transmisores de conocimiento.

1° Año C.A.D.

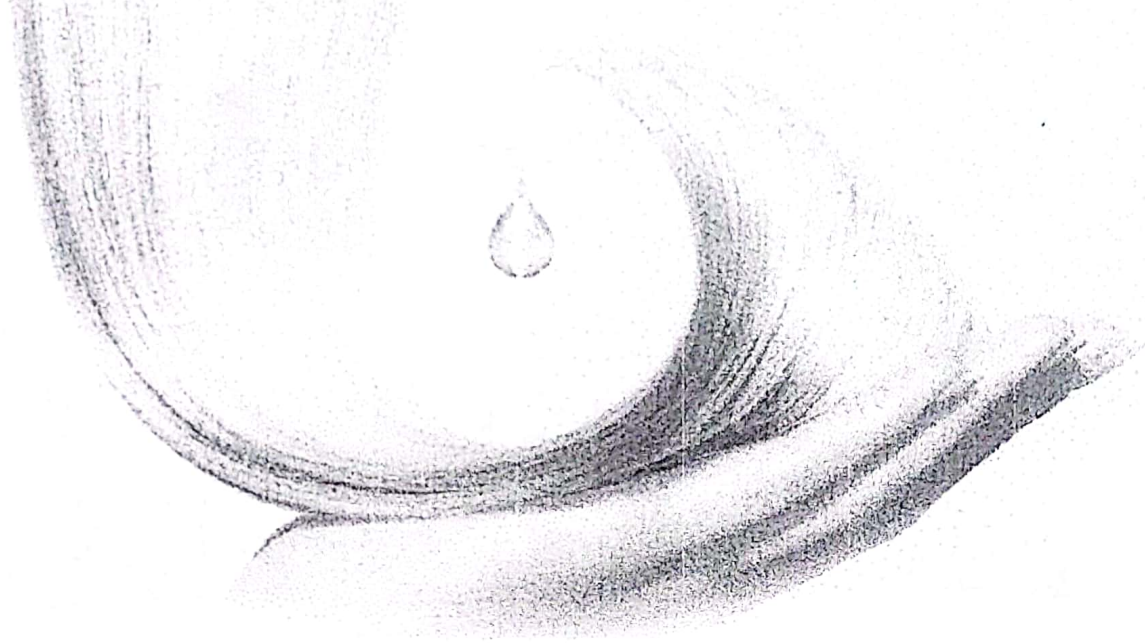
Escaneado con CamScanner

Máximo Chemes

peluquero

L'ORÉAL PARIS

PROFESSIONNEL



Teléfono: 03498 - 480269

Independencia 327 - 3044 GDOR. CRESPO

Escaneado con CamScanner



FOTOCOPIAS - JUGUETERÍA

PILCHAS - PERFUMES

Teléfono: 480359

Castellanos e Independencia

3044 - Gobernador Crespo

Escaneado con CamScanner



INDUSTRIA METALURGICA

Sergio Javier Mathey

- *Tinglados*
- *Galpones metálicos*
- *Techos a una y dos aguas*
- *Portones corredizos*
- *Estructuras autoportantes*

Teléfono: 03498-480641
Celular: 15475484
Estanislao Zeballos s/n
GOBERNADOR CRESPO (Santa Fe)

Escaneado con CamScanner

MEGA store

TODO PARA: Bebés Niños Damas Caballeros

ACCESORIOS Y ROCKERIA

Donde se Viste Toda la Familia

PRECIOS BAJOS SIEMPRE !!!

Visitanos en 9 de Julio 737

...Y comprobá la diferencia

GDOR. CRESPO

Escaneado con CamScanner



Farmacia
BOTTA

PERFUMERÍA - HERBORISTERÍA
OBRAS SOCIALES - NEBULIZADORES

No lo olvide:

Pregunte siempre a su farmacéutico. El le informará sobre cuestiones relacionadas a su salud. Y recuerde que la intervención farmacéutica supone efectividad y seguridad en los tratamientos con medicamentos

Est. Zeballos 201 - Tel: 480013
3044 - GOBERNADOR CRESPO

Escaneado con CamScanner

BASICOS
Ropa y Accesorios
Caseros 329 - Tel.: 03498 - 480795
3044 - GOBERNADOR CRESPO

Pintureria - Ferreteria
"INTEGRAL"
ROBERTO HORACIO ESQUIVEL
San Lorenzo 385 - Tel. 03498-480265
3044 - GOBERNADOR CRESPO - (Sta. Fe)

VETERINARIA "EL GAUCHO"
Dr. Leonardo V. Zannier
MEDICO VETERINARIO - MAT. N°: 178
Domicilio Particular: 9 de Julio 535
Comb. de San Lorenzo 372 - Tel. 480151
3044 - GOBERNADOR CRESPO (Sta. Fe)

GRUPO ASEGURADOR
La segunda
Ag. ELVIO MARIO ZILLI S.C.
SAN LORENZO 378 - TEL: 480141 - GDOR. CRESPO

ecoser
ITALIA 597 - TEL. 03498-480262
Combate de San Lorenzo 198 - Tel. 03498-480269
3044 - GOBERNADOR CRESPO (Santa Fe)

VETERINARIA
"CASTRICINI"
Insumos Agropecuarios
Tel.:03498 - 480082 - Cel.: 0342-155465904
9 de Julio 458 - GDOR. CRESPO

Cancián
IMPRENTA Y LIBRERIA
Brig. Est. López y 9 de Julio
3044 - GOBERNADOR CRESPO

SIC
Soluciones Informáticas Crespo
Javier Pirani
JAVIER PIRANI
SERVICIO TECNICO EN ELECTRÓNICA E INFORMATICA
CAPACITACION TELEFONIA
DIRECTV CTI MOVIL
EQUIPOS INFORMATICOS-ALARMAS.
ALQUILER DE DVD.
Italia 406 -Tel 489919 / 20 o al 480876.
E-MAIL: info@siccrespo.com.ar
WEB : www.siccrespo.com.ar

C.I.S.A.
• Artículos sanitarios
• Pinturas • Ferretería
• Tornillería • Hierros • Perfilería
• Materiales para construcción
Luis Valentín Lenarduzzi
Teléfono: 480342 - E-mail: lucholenarduzzi@gcrespo.com.ar
Candiotti y Av. San Martín 3044 - Gobernador Crespo

TELECABINAS HERO
DDI - DDN - Fax - Venta de Tarjetas
Bebidas - Cigarrillos
HERO SHOP
Regaleria
Libreria Marroquineria
Jugueteria
Telefax: 489912
Comb. San Lorenzo y Belgrano - GDOR. CRESPO

REJAS - MUEBLES - VERJAS Y TODO TIPO
DE TRABAJOS EN ACERO INOXIDABLE
HERRERIA SUR
Todo tipo de artesanias en hierro
Tel.: 480818 - 25 de Mayo 138 GDOR. CRESPO

La Granja
Verdulería y Frutería
Bismar Rubén Nagel
Moreno 729 - Tel. 03498-15477860
3044 - GOBERNADOR CRESPO (Sta. Fe)

Escaneado con CamScanner

Farmacia GIMENEZ
José A. Gimenez
9 de Julio 784 Tel. 480446 Gdor. Crespo

RM
PRODUCTOR DE SEGUROS
COMISIONES
ROGELIO MINOTTI
Mat. S.S.N. Nº 43.304
Teléfono: 03498-480338 - Celular: 03498-15680126
9 de Julio 342 - GOBERNADOR CRESPO

FIOMA
ROPAS Y COSAS
25 de Mayo 354 - Teléfono: 03498-480995
GOBERNADOR CRESPO (Santa Fe)

KIKA
DEPORTES
Un nombre que asegura calidad
Moreno 532 GOBERNADOR CRESPO

Yanina Basso
Génesis Salón Unisex
Cortes - Reflejos - Peinados - Color - Tratamientos capilares
Castellanos y Juan de Garay - Turnos: 15407908

EL PALACIO DE LA FRUTA
José Canciani
Est. Zeballos y Moreno GOBERNADOR CRESPO

HIPERCENTRO DEL HOGAR
ANGELONI
Tel.: 03498-480643 - Combate de San Lorenzo 146
Gobernador Crespo - Pcia. Santa Fe


PERFUMERIA
ACCESORIOS
BIJOUTERIE
"Ary"
Tel.: 03498 - 480073
Estanislao López 141 - GOBERNADOR CRESPO

kioskiko
Golosinas - Cigarrillos - Bebidas - Venta de Tarjetas
Galeria Centro de Comercio - Local 1 - Gdor. Crespo

Floreria
ARCO IRIS
25 de Mayo 264 - Teléfono: 03498 - 480284

SPORT CENTER

Todo en Zapatillas
Exclusivo de MAXIMA
INDUMENTARIA DEPORTIVA
Estanislao López 335 - GDOR. CRESPO

Escaneado con CamScanner

Casa "Gonnet"
Art. del hogar - Mueblería
Rodados - Juguetería
Ropa de bebé
Tel.: 03498-480114
Alberto Sixto Gonnet
San Lorenzo y Moreno GDOR. CRESPO

Ilusión
ROPA INFORMAL
Lo que vos necesitas Moda, Buen Gusto y Calidad
9 de Julio 763 - GOBERNADOR CRESPO

LUBRISERVICE CRESPO
Lucas Zilli
San Lorenzo 361 - Tel. 480093 - GOBERNADOR CRESPO

Ventas por Mayor y Menor
Verduras - Frutas -Productos Artesanales
Producción y Venta de Plantines de
Hortalizas a pedido
Est. Zeballos 352 - Tel.: 15608365 - GDOR. CRESPO
Pronat
PRODUCCIÓN
NATURAL
INTENSIVA
Elsa de Bastía

BRY-BER
Bebés Niños
Adolescentes
Hombres
Junior's
Mónica Quinteros
Independencia y Est. Zeballos
Edificio Guayaba - Local N° 8
3044 - GOBERNADOR CRESPO

EL NORTEÑO
HOTEL RESTAURANTE
Ruta Nac. N° 11 - km. 611 - Tel.: 03498 - 480061/480650 - GOBERNADOR CRESPO

Escaneado con CamScanner

Abril
PERFUMERIA

Perfumes Nacionales - Importados - Imitaciones
Cosmética Facial - Corporal y Capilar

Castellanos 316 y
Est. Zeballos e Independencia - GDOR. CRESPO

BECERRA *muebles*

diseño amoblamientos para baño y cocina

Independencia 769 - Tel: 480059 - GOBERNADOR CRESPO

R. M.

Rubén Abel Milesi
ALINEACIÓN Y BALANCEO
VENTA DE NEUMÁTICOS

25 de Mayo 382 - Tel.: 480110 - **GDOR. CRESPO**

GES-JOR
SISTEMAS Y SERVICIOS

Agente Oficial:
Direct TV - CTI Movil - Telecabinas
Independencia 638 - Teléfono: 03498-489911
3044 - GOBERNADOR CRESPO (Santa Fe)

MECANICA **KÖELBL**

Rubén Daniel Köelbl

Teléfono: 480207 - Tel. Particular 480222 - Celular: 03498-15680134
Est. Zeballos 830 - GOBERNADOR CRESPO

Escaneado con CamScanner

Corralón "DON ROQUE"

Celular: 15475673
Teléfono: 480882
Ruta Nac. N° 11 - Km. 619,5
3044 - GOBERNADOR CRESPO

Representante
MECANO
GANADERO

POSTES - VARILLAS - ALAMBRES
TORNIQUETES - TRANQUERAS - MANGAS
CEPOS - COMEDEROS - MADERAS

Espacio Propio

Cel.: 15477348
Moreno 772 - Gobernador Crespo

* DECORACIÓN
* RECICLADOS
* MUEBLES
* REGALOS

ESTACION DE SERVICIO YPF

Gustavo Hernán Zilli

Combustibles y Lubricantes - Lavadero y cambio de aceite
Tarjeta Serviclub - Tarjeta YPF EN RUTA para transportistas
Distribución de combustible al campo
Autocompras - Telecentro

Teléfono: 480008 - Juan de Garay y Av. San Martín - Gdor. Crespo

---

PANIFICACIÓN El Buen Gusto

Comb. de San Lorenzo 128
Tel.: 03498 - 15408415
GOBERNADOR CRESPO



ISI regalos

Accesorios - Lencería - Marroquinería

Galería Paseo de las Luces
GOBERNADOR CRESPO

Escaneado con CamScanner

LUBRICENTRO
Ricardo Corredera Richi
CAMBIOS DE ACEITE - REPUESTOS
LUBRICANTES - FILTROS
25 DE MAYO 264 - TEL.: 480284
3044 - GOBERNADOR CRESPO

Jalisko
PILCHERÍA
SOLIDO INC. ◦ INSIDE ◦ HARD FIELD
O´ASSIS ◦ THIS WEEK
Celular: 03498-15475223 - Tel.: 480953
9 de Julio 716 - GDOR. CRESPO (Sta. Fe)

PELUQUERIA
Cortes para damas - Colorimetría - Permanentación - Peinados - Maquillaje
Bella Donna
Moreno 749
Celular: 15401968
GOBERNADOR CRESPO
Natalia Gonnet

Taller Metalúrgico
Independencia 266
Cel.: 03498 ◦ 15430423
GOBERNADOR CRESPO
Favio Ramis
◦ TORNERIA
◦ SOLDADURAS
◦ REPARACION EN GENERAL

El equipo de redacción de la Revista Técnica Noticias, le dice un ¡GRACIAS! enorme a las empresas e instituciones que apoyan este emprendimiento.

Escaneado con CamScanner



9° Año "A"

BOURNISSENT, Florencia
CARDOZO, Julieta Anahí
CORTINA, Cecilia Paola
FABRE, Gladis Beatriz
LENCINA, Natalia Virginia
LUGO, María Emilia
MOLINA, Alejandra Beatriz
OSUNA, Camila Lorena
PAN, Bárbara Angelina
REYDEICO, Marisa Victoria
RODRÍGUEZ, Ailén Natalí
ROMERO, Valentina Daiana
VENZATTI, Camila Joana
FERREYRA, Marcos Fabián
FRATTONI, Lautaro Gabriel
GIRAUDO, Lucas Arnaldo
HILLMANN, Isaías Joel
ITURRE, Ramiro Nahuel
LEYENDEKER, Jonatán Luis
OLLOCO, Damián Ignacio
VILCHES, Martín Alejandro
VILLALBA, Emanuel Maximiliano
SAUCEDO, Yamile

9° Año "B"

CAPPELETTI, Anahí Soledad
CELIZ, Carina María Lucia
CHAMORRO, Romina María
COLOMBO, Marina Graciela
CORTEZ, Camila Yamila
GASPAROTTI, Anahí Angelina
HILLMANN, Joana Micaela
LOZANO, Lucía
MAGALLAN, Anabel
MONTENEGRO, María Gianina
OVIEDO, Jesica Paola
PERESIN, Leandra Guadalupe
PONTE, Georgina Laura
SANVIDO, Dalma Natalí
VÁZQUEZ, Andrea Daniela
BIANCHI, Camilo Sebastián
CASTAÑERA, Pablo Javier
ESPINDOLA, Francisco Javier
FINOS, Facundo Maximiliano
GÓMEZ, Lautaro Ariel
MORÁS, Rodrigo José
PATRICELLI, Ulises Damián
QUINTEROS, Emiliano Alejandro
RUIZ, Juan Manuel
SOTO, Matías Ezequiel
VILCHE, Alan Denis



Escaneado con CamScanner

Stylo FM 106.5

24 horas de música e información
Publicidad
Programas Locales
E-mail: fmstylo@gcrespo.com.ar

Intn-crespo

Contamos con Servidores Propios
Wireless Lan - Banda Ancha
Dial-UP - Telefónica
Correo Electrónico
Portal Propio - Web Mail
Consultá Otros Servicios
Visítanos en: www.gcrespo.com.ar
E-mail: infocrespo@gcrespo.com.ar

CRESPO CABLE COLOR

SERVICIO PRIVADO DE TELEVISION

Moreno 754 - Telefax: 480086/480629 - E-mail: cablecrespo@gcrespo.com.ar

Los canales más importantes en:

- DEPORTES
- CINE
- INFANTILES
- CULTURALES
- INFORMACIÓN GRAL

Servicio Codificado:

- CINE
- CINE PARA ADULTOS
- FÚTBOL

Programas Locales

Conexioneducativa

Ahora es la educación la que se traslada hasta vos. Es una nueva señal televisiva que Crespo Cable Color te brinda, teniendo la oportunidad de capacitarte desde tu casa. Un acceso al conocimiento desde tu pantalla

Fausto *El diariero*

Edición y redacción propia
Noticias de toda la zona
Publicidad - Clasificados
Suplemento AGRO Guía
E-mail: elfausto@gcrespo.com.ar

publicitando jc

Pantalla Gigante
Sonido e Iluminación
Filmación
Diseño de Publicidad
E-mail: juanc@gcrespo.com.ar

Crespo cable color junto a cada uno de Uds. apostando al futuro de nuestra región

Escaneado con CamScanner

Egresados 2006

POLIMODAL EN PRODUCCION DE BIENES Y SERVICIOS E ITINERARIO PROFESIONAL EN OPERACION DE PROCESOS INDUSTRIALES

Sara Alejandra DÍAZ
Florencia GASPAROTI
Silvana Paola LUNA
Mariana Paola MOLINA
Emiliano BARRETO
Nicolás BARRETO
Fernando Gastón BERNUZZIO
Juan Pablo BRASCA
Matías Exequiel COSTAMAGNA
Sergio Alejandro GALARZA
Alejandro Leonel GARBAGNOLI
Juan Manuel GARCÍA
Damián Ezequiel GIULIANI
Exequiel Sebastián GÓMEZ
Eduardo Luis MICHELONI
Bernardo Luis PAN
Juan Manuel PAN
Martín Nicolás PONS ESTEL
Saúl Rodrigo PONTE
Julián VIALE

POLIMODAL EN COMUNICACIÓN, ARTE Y DISEÑO E ITINERARIO PROFESIONAL EN EDUCACIÓN SANITARIA Y AMBIENTAL

Erica Natalí ALLASSIA
Ianara María Florencia BLANCHE
Cintia Karina COLOMBO
Eloisa CORREDERA
Natalia Gisela GASPAROTTI
Denise Jael GIRAUDO
Luciana Vanesa HERNANDEZ
Romina Alejandra MÁNTICA
Gisela María MERLO
Jimena Gisel MOLINA
Mónica Beatriz MORÁS
Gabriela Vanesa OBREGÓN
Jésica Anabel PONCE LEMAIRE
Vanesa Elisabet RAMOS
Marianela ROSSI
Débora SARNIOTTI
Natalí Soledad TORRES
Daiana Ayelén TRAVEZANI
Ana Belén VANNI
Gabriela María del Carmen VÁZQUEZ
Damián Saúl GÓMEZ
Adrián José TORRES

Polimodal

Escaneado con CamScanner